

Lobos, 15 de ABRIL de 2024.-

Sra. Secretaria de Asuntos Docentes
Distrito Lobos

La Dirección del Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 43 de Lobos, en el marco de la Resolución N° 5886/03 y su modificatoria del ANEXO I, Resolución N° 1161/20, solicita a Ud. realice la difusión y convocatoria de aspirantes a la cobertura de las horas y/o módulos que se detallan a continuación:

-CARRERA: Profesorado de Inglés
-Resol. N° 1860/17

-Perfil Docente:

-AÑO/CURSO: 3 °

-PERSPECTIVA/ESPACIO: **Prácticas discursivas de la comunicación escrita III**

-CARGA HORARIA: 4 módulos semanales. SITUACIÓN DE REVISTA: SUPLENTE
-MOTIVO: Licencia Médica
-LAPSO: ciclo lectivo 2024

-TURNO: VESPERTINO
-HORARIO: jueves de 16:00 a 20:00 hs

CRONOGRAMA PREVISTO:

IMPORTANTE: AL MOMENTO DE EFECTIVIZAR SU INSCRIPCIÓN COMO POSTULANTE A LA COBERTURA DE CUALQUIER ESPACIO CURRICULAR, CONSIDERE LOS DÍAS Y HORARIOS DE LA ASIGNATURA. NO ESTÁN PREVISTOS CAMBIOS HORARIOS.

-DIFUSIÓN E INSCRIPCIÓN (ambas en simultáneo): desde el 15/04/24 al 20/04/24

- INSCRIPCIÓN: LINK FORMULARIO: <https://forms.gle/xFSR8wYHRdLYzfweA>
- PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA: siguiendo la guía en el sitio www.isfdyt43-bue.inf.d.edu.ar organización y gestión institucional/concursos/guía para la elaboración de propuestas pedagógicas.
- La presentación de propuesta debe ser enviada **EN FORMATO PDF** adjunto al formulario de inscripción, **presentar dos archivos, uno identificado y otro sin identificación personal (apellido y nombre)**. Pueden consultar los contenidos en esta planilla de difusión, en la página WEB o solicitarlos al correo isfdyt43lobos@abc.gob.ar
- ANEXO III Y DOCUMENTACIÓN RESPALDATORIA: adjuntar EN FORMATO PDF AL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN, siguiendo las indicaciones publicadas en el sitio www.isfdyt43-bue.inf.d.edu.ar – organización y gestión institucional/concursos/guía práctica para la presentación de títulos y antecedentes
- COMISIÓN EVALUADORA: Autoridad: GARCIA, P. (Director). Suplente: Eula, Natalia. Profesor especialista titular: Quiroga Ana, Alonso, Maria, Pais, Liliana, Aguirre, Leticia Suplentes Canepare, Silvana. Miembro del CAI: DAMBROSIO, P. Estudiante: Jara B, Negro, Fernando. Suplente Perez, Camila + representante gremial a definir por la entidad gremial.

NOTIFICACION - PROCEDIMIENTO - REQUISITOS:

Siguiendo las indicaciones mencionadas en el punto “Difusión e inscripción”

-FECHA DE NOTIFICACIÓN DE PUNTAJES DE PROPUESTAS. ANTECEDENTES Y MIEMBROS DE LA COMISIÓN EVALUADORA: A confirmar. Se notificará vía correo electrónico.

-RECUSACIÓN /EXCUSACIÓN: Fecha a confirmar. Una vez recibida la notificación de puntaje contarán con 3 días corridos para la recusación/excusación, vía correo electrónico a isfdyt43lobos@abc.gob.ar

-FECHA DE ENTREVISTA: fecha a confirmar. Se notificará vía correo electrónico, WhatsApp, teléfono.



La Secretaria de Asuntos Docentes recibe conforme:


.....Ana María Preciado.....
Secretaria
ISFDyT N°43

.....
Firma y sello de Autoridad

.....
Firma y sello Secretaria de A. D.



Prácticas discursivas de la comunicación escrita III

Ejes de contenidos y descriptores

Comprensión lectora y análisis textual Género ensayo académico. Expositivos: el resumen, el informe, el currículum vitae. La lectura crítica. Estrategias de pre-lectura y lectura. El ensayo expositivo/argumentativo. La audiencia. El propósito. La organización textual. La estructura de los párrafos. Coherencia y cohesión textual. El proceso de escritura académica: desarrollo de los pasos en la producción textual. Estrategias de redacción. Escritura La escritura de ensayos académicos argumentativos. La construcción de la tesis. La justificación de los argumentos. El texto escrito: diferencias y semejanzas respecto de la lengua oral. Variedad de formatos de uso personal y social. Profundización de los conceptos de coherencia y cohesión. Variedades y registros de la lengua. El error: identificación, análisis, corrección y reformulación de los propios errores y de los ajenos. Profundización de la normativa sintáctica, morfológica, ortográfica y de puntuación. El inglés académico. La integración de la información en la frase sustantiva: modificación previa y posterior, la nominalización, la frase verbal, la voz pasiva y activa en el discurso académico. Modalidad. Despersonalización del lenguaje. Adverbios enfáticos. El uso de intensificadores y atenuadores. Construcciones impersonales con “it” y “there” Lingüística La Lingüística a través de la historia. Grandes pensadores. La Lingüística Americana, Lingüística Generativista, Sintaxis Descriptiva, Antropología Lingüística y Sociolingüística. La Lingüística Aplicada. Las ramas de la lingüística. La lengua y la mente: lenguaje de pensamiento. El determinismo lingüístico: Sapir y Whorf. El Estructuralismo: Ferdinand De Saussure. La lengua en contexto. Las diferencias producto de la variación, la herencia y la emigración. La preservación de las lenguas como patrimonio de las distintas culturas. La influencia de las invasiones de los distintos pueblos de la antigüedad sobre el idioma inglés. Análisis del discurso. Gramática sistémico- funcional. Significados y metafunciones. Halliday y su formalización gramatical.